



cafés philosophiques mit Maja Wicki & Hans Saner

Sonntag 22. Januar 2012 11:30 - 13:30 Uhr Maja Wicki
Sonntag 4. März 2012 11:30 - 13:30 Uhr Hans Saner
Bistro Campus Muristalden Eintritt frei Kollekte

Maja Wicki ist Philosophin, Psychoanalytikerin und Traumatherapeutin. Sie unterrichtet an der Uni Bern sowie an Fachhochschulen und Universitäten im In- und Ausland und engagiert sich intensiv für die Menschenrechte.

Hans Saner, Mitinitiant des café philosophique in der Schweiz, ist seit Jahren auch im Bistro Muristalden als philosophischer Moderator tätig. Neben dem grossen Wissen ist es seine beeindruckende Beobachtungsgabe und intellektuelle Neugier, die das café philosophique mit Hans Saner zu einem einmaligen Erlebnis machen.

Finissage der Ausstellung des gestalterischen Propädeutikums Muristalden

Donnerstag 2. Februar 2012
18:30 – 19:30 Uhr Trigon und Bistro Campus Muristalden
Öffnungszeiten der Ausstellung Montag – Freitag 8:00 bis 18:00 Uhr

Seit August 2011 wird am Muristalden ein neuer Studiengang, das gestalterische Propädeutikum angeboten. In enger Zusammenarbeit mit der Hochschule der Künste Bern werden hier junge Erwachsene, die ein Studium in den Berufsfeldern Kunst und Design an einer Hochschule anstreben, gezielt auf die strengen Aufnahmeverfahren der verschiedenen Studienrichtungen vorbereitet. Was dabei im letzten halben Jahr während des Grundkurses entstanden ist, wird ab dem 9. Januar im Bistro Muristalden zu sehen sein. Zwei- und dreidimensionale Arbeiten geben Einblick in den künstlerischen Prozess und die Suche nach der eigenen Bildsprache.

Sie sind herzlich zur Finissage eingeladen.

Pictures – Klavierkonzert mit Alexander Wyssmann und dem Twilight-Trio

Freitag 17. Februar 2012 20:00 Uhr
Aula Campus Muristalden

Der Pianist Alexander Wyssmann erblindete vor 20 Jahren in Folge eines Unfalles. Er studierte darauf an der Jazzschule in Lausanne Piano. Alexander Wyssmann denkt in Bildern, denn seit der Erblindung ist seine Vorstellungskraft noch stärker geworden. Wyssmanns Kompositionen drücken die Intensität dieser inneren Bilder aus, sie sind Sprache einer bildlichen Wahrnehmung, die auf visuelle Reize verzichten muss.

Die Musik Alexander Wyssmanns und des Twilight-Trios bewegt sich zwischen Jazz, Pop, Rock und Techno.

Mit: Samuel Kühni, Kontrabass und David Steinacher, Schlagzeug.

Orient und Okzident Multimedialer Vortrag von Matthias Gawriloff

Dienstag 28. Februar 2012 20:00 Uhr
Trigon Raum 3.8 Campus Muristalden
Erwachsene Fr. 10.- Schüler/-innen gratis

Dieser Vortrag des ehemaligen Direktors des Berner Symphonieorchesters Matthias Gawriloff musste im vergangenen November aus Krankheitsgründen abgesagt werden. Nun wird er ihn nachholen: Mystik und Musik im Orient wird am Beispiel des Dichters Dschalalad-Din Muhammad Rumi mit Gedichten und Musik aus dem Sufismus dargestellt. Das weit verbreitete Vorurteil, dass im Islam Malen und Musizieren verboten seien, wird richtig gestellt. Mystik und Musik in Europa wird anhand von Text- und Musikbeispielen der genialen „Allrounderin“ des Mittelalters Hildegard von Bingen aufgezeigt. Der multimediale Vortrag verspricht eine abenteuerliche Reise durch die Jahrhunderte.

Anmeldung beim Sekretariat: 031 350 42 50

Best of Konzert Chansonchor

Donnerstag 15. März 2012 20:00 Uhr
Aula Campus Muristalden
Eintritt frei Kollekte

Wie die Zeit vergeht! Im nächsten Jahr feiert der Chansonchor des Gymnasiums Muristalden sein 10-jähriges Jubiläum. Der Chor wurde seinerzeit mit dem Ziel gegründet, einmal jährlich ein Programm mit Songs aus der Welt der populären Musik aufzuführen. Das diesjährige Konzertprogramm besteht aus einem Querschnitt der ersten neun Konzerte. Chor und Band blicken auf eine bunte und abwechslungsreiche Vergangenheit zurück. Überraschungsgäste werden für zusätzliche Glanzpunkte sorgen.

Chansonchor und Band Gymnasium Muristalden

Leitung: Regula Neuhaus und Martin Pensa

Der tadschikische Pamir Das unbekannt Gebirge auf dem Dach der Welt

Vortrag und Gespräch von und mit Roman Droux

Dienstag 27. März 2012 19:30 Uhr
Trigon Raum 3.8 Campus Muristalden
Erwachsene Fr. 15.- Schüler/-innen gratis

Mit eindrücklichen Bildern, Filmausschnitten und interessanten Ausführungen bringt uns der Geograf und Filmemacher Roman Droux ein Stück "Terra incognita" näher: der tadschikische Pamir, ein imposantes Gebirge im Herzen Zentralasiens. Besiedelt wird diese abgelegene Region von der Volksgruppe der Pamiri. Roman Droux beleuchtet u. a. die gesellschaftlichen Veränderungen durch die Sowjets und dem Ende des sozialistischen Systems vor 20 Jahren. In einem Gesprächsteil wird Roman Droux von Gymnasiastinnen und Gymnasiasten zu seinen Erfahrungen im Pamir befragt. Mehr Infos unter: www.pamirlink.org

cafés philosophiques mit Ursula Pia Jauch & Kathrin Hönig

Sonntag 1. April 2012 11:30 - 13:30 Uhr Ursula Pia Jauch
Sonntag 6. Mai 2012 11:30 - 13:30 Uhr Kathrin Hönig
Bistro Campus Muristalden Eintritt frei Kollekte

Ursula Pia Jauch befreit im café philosophique die Philosophie aus ihrem Elfenbeinturm. Es war ihr stets ein Anliegen, die Philosophie unter die Leute zu bringen. Neben ihrer wissenschaftlichen Fundarbeit war Ursula Pia Jauch Feuilleton-Mitarbeiterin bei der NZZ, ausserdem gelegentlich Moderatorin beim Schweizer Radio DRS und als Gesprächsleiterin bei der Fernsehsendung Sternstunde Philosophie tätig.

Nach der Ausbildung zur Fotografin an der Kunstgewerbeschule Vevey studierte Kathrin Hönig Philosophie, Politik und Publizistik an der FU Berlin. Neben ihrer wissenschaftlichen Arbeit im In- und Ausland war sie als freie Journalistin für Presse und Rundfunk tätig. Seit 2004 ist Kathrin Hönig Lehrbeauftragte für Philosophie an der Universität St. Gallen.

landscapes

ein Spaziergang durch die musikalische
Landschaftsmalerei des 19. und frühen 20. Jahrhunderts
Chorkonzert cantusmuristalden

Freitag und Samstag 4. / 5. Mai 2012 20:00 Uhr Sonntag 6. Mai 2012 11:00 Uhr
Eingangshalle Trigon Campus Muristalden Eintritt Fr. 25.-
Vorverkauf und Anmeldung beim Sekretariat 031 350 42 50

Der *cantusmuristalden* bringt mit *landscapes* eine Fülle an Liedern zur Aufführung. Besungen werden englische Landschaften in den *English Partsongs* von Gerald Finzi, Arthur Sullivan u. a. Von Edward Elgar erklingt der volkstümliche Lieder-Zyklus *Scenes from the Bavarian Highlands*. Die fünf *Chansons des Bois d'Amaranthe* des französischen Opernkomponisten Jules Massenet führen in die Klangwelt der ausgehenden französischen Romantik. Ein Bläserquintett fügt mit Felix Mendelssohns sechs Liedern Op. 59 *im Freien zu singen* auch romantische Klänge hinzu. Je vier Wetterglück sind die Lieder im Freien auf der Dachterrasse des Trigongebäudes vorgetragen.

Leitung: Stefan Herrenschwand

Rose und Regen, Schwert und Wunde

nach William Shakespeare
Theaterproduktion der Theatergruppe Gymnasium Muristalden

Samstag 12. Mai 2012 20:00 Uhr Sonntag 13. Mai 2012 17:00 Uhr
Aula Campus Muristalden Eintritt frei Kollekte

„Klette! Missgeburt!“, beschimpft Lysander seine Freundin Hermia, für die er Stunden zuvor noch sterben wollte. Die Spieler /-innen der diesjährigen Theaterproduktion verweben Beat Fähs sehr gestrafften Sommernachtstraum *Rose und Regen, Schwert und Wunde* mit Gegenwärtigem. Da trifft ein Vers aus dem elisabethanischen Zeitalter auf Jugendsprache. Doch mag das Balzgebaren auch „Schnecken checken“ heissen (siehe Langenscheidt 2012), das Gefühlskarussell bleibt dasselbe und dreht sich weiter um die Liebe.

Der Wunsch der Spielenden: Es soll gut enden. Wollen wir das nicht alle?

Theatergruppe des Gymnasiums Muristalden. Konzept und Regie: Nadja Schwendener.

SichtBar

Vernissage Schwerpunktfach Bildnerisches Gestalten Sekunda

Montag 21. Mai 2012 19:30 - 20:00 Uhr
Bistro Campus Muristalden

Zeitsprünge auf leisen Pfoten

Eine Raubkatze schleicht sich an
setzt zum Sprung an
springt
und landet in vergangenen oder zukünftigen Zeiten

Zu diesem Thema entstanden Zeichnungen, Malereien und Objekte, welche im Bistro des Campus Muristalden in den Vitrinen und an den Ausstellungswänden gezeigt werden.

Die Arbeiten entstanden im Unterricht des Schwerpunktfaches Bildnerisches Gestalten der Sekunda.

Sie sind herzlich zur Vernissage eingeladen.

Die Riesenkristalle Der Schatz vom Planggenstock

Führung mit anschliessendem Apéro

Dienstag 22. Mai 2012 18:30 - 21:00 Uhr
Naturhistorisches Museum Bern
Museumseintritt Erwachsene Fr. 8.- Jugendliche Fr. 6.-

Im September 2005 haben die Strahler Franz von Arx und Paul von Känel am Planggenstock in der Urner Göschenalp einen sensationellen Fund ans Tageslicht gefördert: Riesenkristalle aus einer einzigen Kluff. Dr. Beda Hofmann, Konservator am Naturhistorischen Museum Bern, bezeichnet den Fund als weltweit einmalig. Ein Stück Natur in höchster Vollendung!

Tauchen Sie ein in eine andere Welt, lassen Sie sich auf einer Führung von der Grösse, Perfektion, Transparenz und dem Glanz der Kristalle in den Bann ziehen.

Anmeldung bis spätestens Freitag, 4. Mai 2012 beim Sekretariat Campus Muristalden 031 350 42 50. Kinder bitte separat anmelden.

Kultur am Campus Muristalden

Der nachstehende Kulturkalender legt jene Ausschnitte der Muristaldenkultur frei, die wir mit unserer Umgebung teilen wollen. Eltern und Ehemalige, Freunde, Quartierbewohner, überhaupt Interessierte sowie alle, die hier arbeiten und wohnen, lernen und lehren, sind herzlich eingeladen, an den vorgestellten Veranstaltungen teilzunehmen.

Fantasie anregende Einblicke – Durchblicke – Weitblicke

Wir gönnen uns in diesem Kulturkalender einmalige Blicke in vielfältigste kulturelle Welten:

Erste Einblicke in den neuen Ausbildungsgang des gestalterischen Propädeutikums, Blicke ins unbekannte Tadschikistan, in musikalische Liederlandschaften, in die inneren Bilder eines blinden Pianisten, sowie Blicke in glasklare Kristallspitzen der Riesenkristalle im Naturhistorischen Museum Bern. Sie wirken anregend und wecken Interesse. Und weil diese kulturellen Blicke längst nicht nur übers Auge, sondern über alle uns geschenkten Sinneswahrnehmungen aufgenommen werden, machen sie eine Veranstaltung zum sinnlichen Vergnügen.

Dabei wird das wichtigste der menschlichen Organe, wie Franz Hohler es kürzlich beschrieb, angeregt: die Fantasie. Er mahnt, sie werde viel zu wenig ernährt und es drohe eine „geistige Blutarmut“, die zu „seelischer Magersucht“ führe. Kulturelle Anlässe sind immer Nahrung für die Fantasie und damit wunderbare Horizonterweiterungen.

Seit mehreren Jahren ist der Campus Muristalden sowohl ein Bildungs- als auch ein Kulturort. Täglich finden Veranstaltungen statt, auf welche wir nicht hinweisen können. Da wird gekocht, viel nachgedacht, die chinesische Sprache gelehrt und interessant vorgetragen.

Wir erwähnen zwei Anlässe:

Am 29. Januar 2012 um 17 Uhr findet das Konzert des Motettenchors Bern in der Aula des Campus Muristalden statt. Unter der Leitung von Daniel Beriger geht der A-Capella-Chor auf romantische Spurensuche. www.motettenchor.ch

Am 28. April 2012 um 17 Uhr spielen Charlotte Pauli, Sopran und Manuel Frautschi, Piano unter dem Titel *dasselbe anders* Lieder und Transkriptionen von Schubert, Schumann und Liszt in der Aula des Campus Muristalden.

Weitere Fantasie anregende Veranstaltungen finden Sie unter www.muristalden.ch.

Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen.

Kultursekretariat:
Susanne Schmid-Walder
Dorothea Stotzer

Gestaltung:
Judith Schönenberger

Campus Muristalden AG
Gymnasium, Fortbildungsklassen
Volksschule, H-I-K, Internat
Weiterbildung, gestalterisches Propädeutikum
Muristrasse 8, CH-3000 Bern 31
Tel 031 350 42 50, Fax 031 350 42 00
www.muristalden.ch